



DESCRIPCIÓN GLOBAL DE LA RUTA

Nombre del Sendero: Caminando por Las Médulas. **Lugares mágicos:** La Balouta y La Palomera.

Distancia total aproximada: 14 km.

Tiempo estimado: 4 horas. (Incluye las paradas para ver las singularidades más interesantes del recorrido).

Desnivel Bruto: 365 metros [746 (Pueblo de las Médulas) – 381 (Puente de Domingo Flórez)]

Dificultad: Baja.

Planos IGN: Escala 1/25.000: Carucedo Nº 191-I (10-10).

Traslado al lugar de inicio del Sendero: Esta ruta, al no ser circular, necesita realizarse con un mínimo de dos personas, al objeto de dejar un coche al final de la ruta y otro al principio de la misma.

El recorrido se inicia en el aparcamiento del Aula Arqueológica de Las Médulas, a la entrada del pueblo de Las Médulas, y termina en la entrada de Puente de Domingo Flórez, en la gasolinera (al lado del restaurante La Torre), donde finalizará esta etapa extremadamente interesante.

Visión de conjunto: Con esta caminata se continúa con la serie de cuatro rutas diseñadas por Las Médulas, todas ellas de corto recorrido –entre 7 y 15 km–, que permitirán ver tanto la mina romana de oro a cielo abierto como su entorno, desde otras perspectivas alejadas de las guías turísticas convencionales.

En esta ocasión visitaremos el pequeño caserío de La Balouta, despoblado desde 1973, y ubicado en un estrecho cañón que llama la atención a todo aquél que lo visita. Un paisaje sin duda de morfología singular que nos recordará estar dentro de una gran cavidad kárstica exhumada a la atmósfera. La galería cegada anexa a la explotación romana de Las Médulas, conocida con el nombre de La Palomera o Palomera y cercana al pueblo, tiende a acrecentar aún más el misterio de esta aldea llena de cavidades naturales y artificiales.

En el despoblado de La Balouta podremos ver un trozo de paisaje mediterráneo en el Bierzo, porque nuestro territorio entre otras muchas singularidades, también alberga lugares acantonados como La Balouta, que sorprende tanto por sus valores geológicos como botánicos.

Después de la visita al valle encañonado y a la galería romana, ascenderemos por un antiguo desagüe de la explotación que, en fuerte pendiente, nos trasladará a la Laguna Negra.

A continuación volvemos a las cercanías del pueblo de Las Médulas donde cogeremos La Calzada o antiguo Camino Real. Constituía la entrada natural de los romanos a Galicia siguiendo la cuenca de río Sil. Conocida también desde el siglo XII como camino de invierno y que se ha recuperado recientemente como alternativa al camino francés para llegar a Santiago de Compostela.

Recorreremos el tramo Las Médulas-Puente de Domingo Flórez distantes unos 8 km, todos ellos en pendiente descendente. No obstante, aquellas personas que no se encuentren con fuerzas tras el recorrido previo de unos 6 km (Las Médulas- La Balouta- La Palomera- Las Médulas), pueden optar por retornar al Aula Arqueológica y finalizar el recorrido. Creemos no obstante que merece la pena hacer el trayecto completo.

Información complementaria: Esta ficha va acompañada de una "hoja de ruta" que describe brevemente los valores naturales más destacados que se pueden observar durante el recorrido desde diversos puntos de vista.

DESCRIPCIÓN PORMENORIZADA DE LA RUTA

Breve Información Complementaria a la ruta: **Lugares mágicos: La Balouta y La Palomera.**

Se refiere el diccionario Madoz en los siguientes términos cuando habla de La Valouta (año 1850): *barrio de las Médulas, de cuya población depende en un todo y de la cual dista una media legua, en la provincia de León, partido judicial de Ponferrada. Consta de 8 casas terrenas cubiertas de paja, habitadas por 30 individuos. Está situado a la embocadura de una profunda y terrible garganta abierta a pico por los romanos para dar salida a las aguas con que lavaban el oro de las minas y conducir las al Sil por Salas de la Ribera. En las cercanías de este barrio se ven algunas grutas con los más variados y caprichosos adornos, formados por las estalactitas, por las plantas y arbustos petrificados y por las estalagmitas que remedan irregulares mosaicos. También está cercana una de las antiguas minas llamada la Palomera, que dicen tiene 4 leguas de extensión, pero que estando anegada no puede recorrerse ni aun entrarse en ella sin el auxilio de un barquichuelo.*

En 1889 D. José Castaño Posse escribe un libro de amena lectura bajo el título "Una Excursión por Las Médulas", de él entresacamos las siguientes impresiones sobre La Balouta: *pueblo tan insignificante que es inútil tarea buscarlo en ningún mapa, diccionario o nomenclator por minucioso que sea, yace sepultado entre dos altos muros de rocas cortadas verticalmente y distantes unos treinta o cuarenta metros que sirven de base a dos elevadísimos montes. Esta disposición del terreno hace que no se vea el pueblo hasta que se entra en él. Compónenlo poco más de media docena de malas casas donde viven miserablemente otros tantos vecinos que entre todos cultivan dos o tres fanegas de tierra linar y algún centeno que el monte se veía, maduro ya, pero muy raro –ralo- y raquíto.*

Balouta (Valouta en su forma gallega) parece derivar de *Valalto, outo* flanqueado por altas vertientes. Actualmente se escribe con "B" pero antiguamente se hacía con "V" pues deriva de la palabra latina VALLIS. Valouta sería la forma gallega de *val alta*. La Balouta –no confundir con la localidad de Balouta en los Ancares leoneses- podría considerarse un barrio de Las Médulas, nunca dispuso de iglesia por lo que los antiguos vecinos iban a oír misa a Las Médulas o a Carucedo.

La botánica de La Balouta es muy singular y similar a la de su pueblo gemelo del otro lado del río Sil: Pardollán, tanto la geología como la vegetación que se desarrolla sobre su suelo es muy parecida. Una de las grandes singularidades es la presencia del almez (*Celtis australis*), cuyo fruto llamado almeza o almequina, es comestible y de sabor agradable; una drupa carnosa de alrededor de un centímetro de diámetro casi negra por fuera y amarilla por dentro en su estado de madurez. El almez es un árbol de presencia mediterránea y de climas atemperados, por eso es muy raro encontrarlo en el Bierzo, estando en La Balouta una de las mayores concentraciones, lo que viene a indicar el clima singular del que goza la vallina de "La Valouta", unido a una ausencia casi total de agua. La madera del almez, de color blanco, es muy apreciada para trabajos de torneado y para hacer cachas, la corteza y las raíces tienen una esencia usada como colorante amarillo para tinteros. Sobre los acantilados calizos también podremos encontrar alguno de los endemismos botánicos de carácter rupícola que se observan tanto en la Sierra da Encina da Lastra como es su continuidad en los Montes Aquilianos.

Desde el punto de vista mineralógico y paleontológico, cabe mencionar la presencia de excelentes cristalizaciones de calcita espática –existen referencias de haberse intentado explotar el yacimiento industrialmente-. También aparecen calcitas bandeadas y fibrorradiadas asociadas a los paleokarst expuestos en los márgenes de la garganta de La Balouta. En las pizarras aledañas a la Palomera se han localizado fósiles de graptolitos, similares a los Salas de La Ribera o Yeres, lo que nos indica que se trata de estratos concordantes de la misma pizarra.

La Balouta es un pueblo rodeado de un halo de misterio, teniendo cierto poder de atracción para todo aquél que lo visita, es un pueblo de aspecto primitivo y de espacios ínfimos y bien aprovechados, dejando los escasos y mejores terrenos para el cultivo, donde se han aprovechado las oquedades kársticas existentes en los márgenes de la garganta para construir edificaciones rupestres auxiliares (hornos, gallineros, cuadras etc.).

El despoblado (desde 1973) de La Balouta está ligado inexorablemente a su galería de evacuación de estériles de La Palomera. Es apreciable el cono de deyección de sedimentos procedentes de Las Médulas que tiene como origen la salida del túnel de La Palomera, ocupando toda la vallina final del barranco de La Balouta hacia Salas de La Ribera y terminando, finalmente, en el río Sil. El túnel de la Palomera fue construido y utilizado para desviar el agua cargada de lodos arcillosos y cantos rodados, evitando con ello el estrechamiento de la garganta de La Balouta fácilmente colmable de estériles, con lo que se perdería la pendiente necesaria para la evacuación por gravedad de los mismos hacia el río Sil.

Sobre la Palomera, también conocida como Palomera o Palombeira, se refiere José Castaño Posse en su excursión por Las Médulas de la siguiente manera: *Sorprendíome en extremo la entrada de aquella cueva, tanto por su elevación, como por la gran semejanza que tiene con ciertos arcos de arquitectura arábiga...*, en otro apartado indica: *Noté igualmente que por dentro, la mina, guardaba siempre la misma altura, y configuración de la entrada, formando a cada pared como a la mitad, de su alto, una especie de cornisón, de lo que se deduce que la galería actual es el resultado de dos galerías superpuestas quitando el tabique o piso que las separaba.* Parece ser que el nombre deriva de que antiguamente era refugio de palomas que proporcionaba tanto pichones como estiércol a los habitantes de La Balouta, el libro mencionado nos lo cuenta así: *El joven de Balouta que iba con nosotros, me dijo que muchas veces había recorrido en toda su extensión la mina, ya en busca de pichones, ya para sacar el excremento de las aves que allí se albergan, que es un excelente abono, y calculó en unos trescientos metros su longitud. Respecto a su trazado, dijo que formaba una gran curva hacia la mitad, y luego otras insignificantes. También me entero de que existen dentro tres grandes charcos de agua, bastante profundos, los cuales hasta hace poco tiempo, se podían atravesar en unas pequeñas barquichuelas, que a tal efecto allí había.*

La galería está excavada en esquisto pizarroso, material más blando que la caliza-dolomía del entorno, por eso fue elegido por los mineros romanos como by-pass para evacuar los estériles del suroeste de la explotación, al considerarlo más factible que utilizar el propio desfiladero angosto que se desarrolla aguas debajo de La Balouta. Recogía las colas de lavado procedentes del sector suroeste de la explotación y por tanto se abastecía de los estériles de las zonas: Las Valiñas, Chaos de Mourán, Las Pedrices y El Souto. El túnel está derrumbado en el extremo opuesto a la salida, donde una gran dolina sobre material calizo puede ser indicativa de la embocadura de la misma. Sería muy interesante se recuperara la integridad de este túnel –similar al túnel de Montefurado- y se pudiera hacer transitable en todo su recorrido.

Aunque algunos autores sostienen que la garganta de La Balouta pudo ser excavada por los romanos con fines de buscar vías de evacuación a los estériles, se nos antoja que la formación de la garganta puede tener un origen natural. Está alineada con otra garganta similar al otro lado del río Sil, debajo del pueblo de Pardollán donde no hubo actividad minera, así como a otros paleokarst asociados al nivel ferruginoso de Pardollán replicado en ambas márgenes del Sil, por lo que la exhumación de paleokars fosilizado de La Balouta se debió, en nuestra opinión, a fenómenos naturales, siendo rellenadas las cavidades kársticas posteriormente. Primeramente durante la formación de la terraza terciaria de Las Médulas y, posteriormente, de nuevo durante los procesos de lavado de los estériles a través de la garganta. No resulta por tanto extraño haber localizado pajuelas de oro entre los cantos de cuarcita y tierra que rellenan las cavidades de origen kárstico. En cualquier caso, éste es un tema poco estudiado que requeriría una profundización, ya que resulta muy interesante la formación geológica de La Balouta y su relación que Las Médulas, tanto en la fase de formación de las terrazas fluviales, como en la de desmonte mediante procesos mineros posteriores.

Abandonamos La Balouta por un pequeño sendero ascendente a través de un antiguo canal de lavado que dejó como testigo la Laguna Negra, de aspecto siempre oscuro. A continuación, nos dirigiremos a tomar el Camino Real con dirección a la localidad de Yeres, donde cogiendo un desvío señalado y atravesando sotos de castaños, monte bajo, plantaciones forestales de pino y finalmente algunos viñedos, llegaremos a la entrada de Puente de Domingo Flórez descendiendo por el valle de Valdebría.

Otra información de interés: Para profundizar más se pueden consultar la web de rutas por Las Médulas: <http://www.lagosumido.com/>. Los libros técnicos e históricos que se recomiendan con mayor interés son *LAS MÉDULAS (León), Un paisaje cultural en la "Asturia Augustano"* de Francisco Javier Sánchez Palencia con el patrocinio del Instituto Leonés de Cultura y la Diputación de León y *Una excursión por Las Médulas 1889*, de José Castaño Posse.

ALGUNAS FOTOGRAFÍAS



Foto superior izquierda = Entrando en el pueblo de La Balouta.

Foto superior derecha = El caserío de La Balouta está integrado en el paisaje de carácter calizo.

Foto inferior izquierda = Entrada a galería de La Palomera.

Foto inferior derecha = Aspecto del Lago Sumido, situado al lado del recorrido hacia La Balouta.